



MINISTÈRE
DE L'ENSEIGNEMENT SUPÉRIEUR
ET DE LA RECHERCHE



PRIX 2012
LE GOÛT
DES SCIENCES

**L'ACCES DU PLUS GRAND NOMBRE
A L'UNIVERS SCIENTIFIQUE**

SOMMAIRE

LE GOUT DES SCIENCES : UN PRIX POUR LA VULGARISATION SCIENTIFIQUE	P.3
UN JURY PRESTIGIEUX	P.5
LE PALMARES 2012	P.6
ZOOM SUR LES LAUREATS 2012	P.7
RETOUR SUR LES EDITIONS PRECEDENTES	P.9

LE GOÛT DES SCIENCES : UN PRIX POUR LA VULGARISATION SCIENTIFIQUE

Valoriser le travail des chercheurs et des éditeurs, encourager les vocations, et affirmer l'importance de la culture scientifique : tels sont les objectifs du prix « Le Goût des sciences ». Chaque année, il distingue les meilleures initiatives et publications facilitant l'accès du plus grand nombre à l'univers scientifique.

En remettant ce prix, le ministère de l'Enseignement supérieur et de la Recherche souhaite transmettre le goût des sciences aussi bien aux jeunes qu'au grand public, et faire en sorte que les sciences fassent partie intégrante de la culture.

UNE SÉLECTION POUR TROIS CATEGORIES

La sélection du prix « Le goût des sciences » comporte trois catégories :

- **Catégorie 1 : « Le livre généraliste »** qui récompense un ouvrage de vulgarisation scientifique permettant de comprendre des avancées scientifiques ou de partager la passion d'un chercheur sur un sujet.
- **Catégorie 2 - « La science expliquée aux jeunes »** qui récompense un produit culturel (édition ou multimédia) accompagnant le jeune public - entre 10 et 15 ans - dans sa découverte des sciences
- **Catégorie 3 - « Les scientifiques communiquent »** qui distingue les initiatives permettant de comprendre les travaux d'un chercheur, d'une équipe ou d'un laboratoire.

La simplification intelligente et la justesse des données scientifiques, la créativité dans la conception des supports ou des événements, la qualité de l'écriture, l'originalité des sujets et des approches pédagogiques sont autant de critères de sélection pour l'attribution des prix.

Les trophées sont remis par Geneviève Fioraso, ministre de l'Enseignement supérieur et de la Recherche.

UN EVENEMENT LIE A LA FETE DE LA SCIENCE

La remise du prix « Le Goût des sciences » marque également l'ouverture de l'édition 2012 de la Fête de la science.

Manifestation nationale gratuite et conviviale, la Fête de la science a pour objectif premier de susciter la rencontre entre le public et les chercheurs. L'événement, créé il y a 20 ans, est depuis son lancement le rendez-vous incontournable des passionnés de science.

Chercheurs, enseignants, centres de culture scientifique, musées..., partagent avec petits et grands leur enthousiasme pour les sciences et techniques à travers expériences, conférences, spectacles, portes ouvertes..., soit des milliers d'animations et une centaine de villages des sciences.

Des sciences de la vie et de l'univers, aux sciences humaines et sociales... toutes les sciences sont au programme.

HISTOIRES DE TROPHEES



Le trophée représente une chouette, symbolisant la science. Il s'agit d'une reproduction à l'identique de la Jeune chouette (1918) de François Pompon. L'artiste a travaillé 15 ans dans l'atelier de Rodin avant d'être consacré au Salon d'automne de 1922 avec sa sculpture "L'Ours blanc". Connue surtout comme sculpteur animalier, son modernisme s'est imposé grâce au lissage des surfaces sensibles et à l'absence de toutes fioritures.

Dès l'antiquité, la chouette, symbole de connaissance et de clairvoyance, est associée à Athéna, déesse de la sagesse, dont la devise est « Courage et Culture ». Symbole de la connaissance et du savoir, la chouette est l'emblème de nombreuses institutions (écoles, universités) et fait partie des armes héraldiques, notamment celles de l'Ecole polytechnique, dont le ministère de l'Enseignement supérieur et de la Recherche occupe l'ancien site.

Le goût des sciences en chiffres

Depuis la création du prix en 2009 :

- **près de 400 ouvrages et produits multimédias** ont été identifiés
- **plus de 200 dossiers de candidatures de dossiers scientifiques** ont été reçus.

Ils constituent une mine d'informations pour le public, pour les enseignants, les journalistes, les libraires et pour tous ceux qui œuvrent à la diffusion des connaissances scientifiques.

UN JURY PRESTIGIEUX

Afin d'assurer la complémentarité des points de vue, le jury du Goût des sciences est composé de scientifiques et d'universitaires de premier plan, de directeurs de recherche d'entreprises publiques et privées, de journalistes, d'auteurs, de pédagogues reconnus et de spécialistes du public «jeunesse».

Cette année, le porte parole du jury est **Jamy Gourmaud**, journaliste, auteur et animateur de nombreuses émissions de vulgarisation scientifique.

MEMBRES DU JURY

- **Fabrice d'Almeida**, historien, professeur à l'Institut français de presse (Paris II Panthéon-Assas), ancien directeur de l'Institut d'histoire du temps présent (IHTP)
- **Marie-Christine Angonin**, Professeure de physique à l'Université Pierre et Marie Curie, vice-présidente du conseil d'administration de l'Observatoire de Paris
- **Godefroy Beauvallet**, directeur du Fonds Axa pour la Recherche, structure internationale de mécénat scientifique qui soutient 330 équipes de recherche dans le monde et vise une meilleure information du débat public par la science
- **Christophe Besse**, Illustrateur et dessinateur humoristique pour la presse et l'édition, travaille simultanément pour la jeunesse ou pour les plus grands ...
- **Cyril Birnbaum**, chef adjoint du département Sciences, Innovations et Techniques ; chef de service Matière et Univers – Cité des sciences, Universciences
- **Richard-Emmanuel Eastes**, est agrégé de chimie et enseignant-chercheur à l'Ecole normale supérieure. Depuis 2011, il assure la direction de l'Espace des sciences Pierre-Gilles de Gennes à l'ESPCI ParisTech
- **Jamy Gourmaud**, journaliste, auteur et animateur de nombreuses émissions de vulgarisation scientifique dont *C'est pas sorcier* sur France 3 depuis 1993 ainsi que *Incrovables Expériences* ou encore *Enquêtes d'archéologie* depuis 2011
- **Pierre-Henri Gouyon**, professeur de biologie évolutionniste au Muséum d'Histoire Naturelle de Paris et à l'AgroParisTech. Il est responsable d'équipe dans l'unité de recherche CNRS-MNH " Origines, structures et évolution de la biodiversité"
- **Maëlle Lenoir**, directrice de l'association Paris-Montagne et organisatrice du Festival de médiation scientifique à l'ENS
- **Emilie Martin**, chef de rubrique du magazine *Ciel et Espace*, mais aussi de nombreux journaux scientifiques tels que *Science et Vie Junior* ou *National Geographic*
- **Claude Nahon**, directrice du développement durable du groupe EDF
- **Marylène Patou-Mathis**, Docteur en Préhistoire, directrice de recherche au CNRS et Vice-présidente du Conseil Scientifique du Muséum National d'Histoire naturelle
- **Yves Sacquin**, Chercheur en physique des particules au CEA, vulgarisateur, Président de l'association Bars des sciences Paris

LE PALMARES 2012

CATEGORIE 1 : PRIX DU « LIVRE GENERALISTE »

➤ Lauréat :

- « Pourquoi je n'ai pas inventé la roue », Michel Raymond, Editions Odile Jacob

➤ Finalistes :

- « Et si le temps n'existait pas ? », Carlo Rovelli, Editions Dunod
- « 150 idées reçues sur le corps humain », Christian Camara et Claudine Gaston, Editions générales First

CATEGORIE 2 : PRIX « LA SCIENCE EXPLIQUEE AUX JEUNES »

➤ Lauréat :

- « Mission Tara Océans - Journal d'une scientifique », Sophie Nicaud, Editions Le Pommier

➤ Finaliste :

- « Jusqu'à l'infini », Benoît Rittaud et Hélène Maurel, Editions Le Pommier
- Youpi ! Oups ! Beurk ! Muriel Zurcher, Editions Nathan

CATEGORIE 3 : PRIX « LES SCIENTIFIQUES COMMUNIQUENT »

➤ Lauréat :

- Création d'un simulateur d'aurores boréales, *Planeterrella II*, Jean Lilensten

➤ Finalistes :

- Court-métrage, « qui sème de la poussière, récolte du phytoplancton », Alexie Heimbürger
- Animations d'un skateboard lévitant, *Magsurf*, Marie-Aude Méasson

ZOOM SUR LES LAUREATS 2012

CATEGORIE 1 : PRIX DU « LIVRE GENERALISTE »



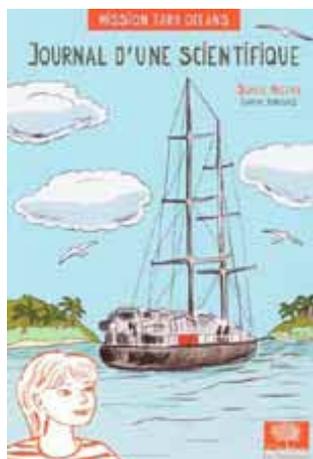
LAUREAT :

« Pourquoi je n'ai pas inventé la roue »

Michel Raymond, Editions Odile Jacob

L'évolution des espèces vivantes repose sur un outil d'une extraordinaire efficacité : la sélection naturelle qui, à partir de diverses possibilités produites au hasard, « choisit » les meilleures et en assure la survie au fil des générations. Ce livre apporte de surprenants éléments de réponse, qui viennent brouiller la frontière trop commodément tracée entre nature et culture.

CATEGORIE 2: PRIX « LA SCIENCE EXPLIQUEE AUX JEUNES »



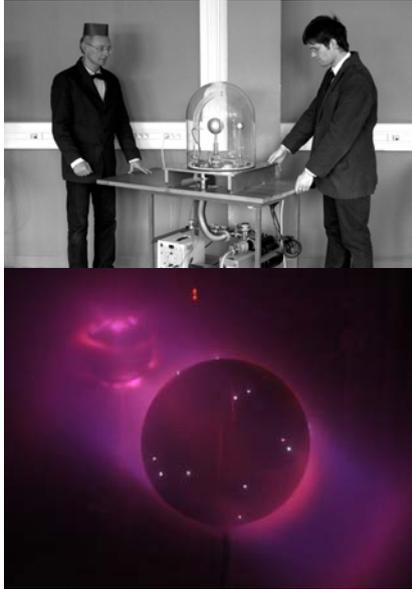
LAUREAT :

« Mission Tara Océans - Journal d'une scientifique »

Sophie Nicaud, Editions Le Pommier

Le 5 septembre 2009, le bateau Tara est parti de Lorient pour une expédition de 2 ans et demi sur tous les océans du monde. **Sophie Nicaud**, chercheuse et communicante en biologie a eu la chance de monter à bord et d'en ramener son journal de bord, en décrivant l'importance du plancton pour le climat. L'expédition *Tara Océans* est la toute première tentative d'étude planétaire du plancton marin

CATEGORIE 3 : PRIX « LES SCIENTIFIQUES COMMUNIQUENT »



LAUREAT :

Création d'un simulateur d'aurores boréales, *Planeterrella II*,

Jean Lilensten

La Planeterrella II, simulateur d'aurores boréales, permet de voir les interactions Soleil – planètes : les aurores, la magnétopause, la couronne solaire, les trous coronaux, etc. Le simulateur permet de varier les couleurs des aurores, de bouger l'étoile et la planète ...

Son créateur collabore également avec des artistes : une initiative qui permet de multiplier les publics et d'apporter une autre forme de médiation à la diffusion des savoirs en astronomie.

RETOUR SUR LES EDITIONS PRECEDENTES

2011

- **La couleur dans tous ses éclats**, Bernard Valeur, Editions Belin, 2011
- **Le grand livre des sciences et inventions indiennes**, Samir Senoussi et Jérôme Petit, Editions Bayard Jeunesse, 2011
- **Bulles visqueuses**, Thomas Séon et Arnaud Antkowiak

2010

- **Bâtir en terre, du grain de sable à l'architecture** - Romain Anger et Laetitia Fontaine, Editions Belin, 2009
- **Des hommes dans la guerre d'Algérie** - Isabelle Bournier et Jacques Ferrandez, Editions Casterman, 2010
- **Astro Vers Tous**, Dominique Proust, CNRS / Observatoire de Paris-Meudon

2009

- **Oh l'Univers ! Petit guide de voyage**, Jacques Paul - Jean-Luc Robert-Esil, Editions Dunod, 2009
- **Le prince des nuages**, Christophe Galfard, Editions Pocket jeunesse, 2009
- **Association Doc'Up pour le festival « les chercheurs font leur cinéma »**

